

Acapella Group

Drei- bis vierstimmige Vokalarrangements moderner Popsongs, die wir durch unsere verschiedenen Klänge beleben: mit dem Instrument Stimme! Der Fokus liegt dabei nicht nur auf unterschiedlichen Sounds & Effekten, sondern auch auf dem Groove.

Wir achten auf Rhythmik, Akzente und weitere Merkmale der verschiedenen Musikstile und trainieren gemeinsam, beim mehrstimmigen Singen richtig zu intonieren!

Besetzung: Sänger_innen, alle Stimmlagen, Beatboxer_innen



MEL VEREZ (A)

Ist Sängerin & Songwriterin und absolvierte 2013 ihr Jazz & Popgesangsstudium in Wien. Derzeit ist sie als Vocal Coach tätig. Mit ihrer Band „Gordopac“ veröffentlichte sie 2 Alben und mehrere Singles. Sie war mehrmals Liveact auf dem Life Ball und der Ö3 Zeitreise, Konzerte in

China, Ungarn, Deutschland und Österreich.

melverez.com

Recording

Der Workshop bietet einen Einblick in die Grundlagen der Studiotechnik. Schwerpunkte sind:

Mikrofonierung/Aufnahmetechnik, Signalfluss, Mixing und Mastering.

Die Teilnehmer_innen können praktische Erfahrungen sammeln und ihre Fragen einbringen.



RAINER SPÄNLE (A)

Musiker und Tontechniker in Wien. Ist seit 17 Jahren in den Bereichen Musikproduktion und Sounddesign in verschiedenen Studios in Wien tätig. Für die wienXtra-soundbase arbeitet er im cdemoWerk und betreut dort junge Bands und Musiker_innen.

Workshops

Mo, 27. August bis Fr, 31. August 2018

Band Unplugged/Songwriting 10:00 bis 13:30
mit Lukas Hillebrand

Band Reduction/Songwriting 10:00 bis 13:30
mit Hanibal Scheutz

Band Soul & Electronica 14:00 bis 17:30
mit Albin Janoska

Vocal Group 14:00 bis 17:30
mit Maria Holzeis-Augustin

Acapella Group 18:00 bis 20:30
mit Mel Verez

Recording 18:00 bis 20:30
mit Rainer Spänle

Abschlussfest

Sa, 1. September 2018, 20:00

Local, 1190 Wien, Heiligenstädter Straße 31 / Bogen 217
Eintritt frei!

Kontakt:

Tel +43/1/4000-84 385

soundbase@wienxtra.at

soundbase.at

ticketliste.at

facebook.com/soundbase.wienxtra

instagram.com/wienxtra_soundbase

youtube.com/soundbasewienxtra



soundbase

musicWeek

Mo, 27.8. bis Sa, 1.9.2018



soundbase.at

13
JUGEND
WIR BEWEGEN WIEN

StoDt#Wien



soundbase

musicWeek

Mo, 27.8. bis Sa, 1.9.2018

Eine Woche mit Profis proben, komponieren, jammen & performen.

In dieser Woche probst du in einer Band, singst mit Gleichgesinnten oder schaut hinter die Kulissen eines Tonstudios.

Such dir aus den Angeboten aus, was du gerne machen willst. Du kannst auch zwei Workshops besuchen, wenn es sich zeitlich ausgeht.

Beim Abschlussfest am Samstag präsentiert ihr, was ihr gemeinsam erarbeitet habt.

Teilnahmebedingungen

Alter: 16 bis 26 Jahre

Gute Kenntnisse an mindestens einem Instrument bzw. Gesang. Banderfahrung wäre gut, ist aber nicht Voraussetzung.

Mitzubringen sind alle Instrumente (außer Drums und Keyboards) und Kabeln.

musicWeek

Workshops

Mo, 27. August bis Fr, 31. August 2018

Cosmix Studio, 1060 Wien, Mariahilfer Straße 101 (Innenhof)

Abschlussfest

Sa, 1. September 2018, 20:00

Local, 1190 Wien, Heiligenstädter Straße 31 / Bogen 217

Eintritt frei!

Anmeldungen bis Fr, 10. August:

soundbase.at

4000-84 385

Begrenzte Teilnehmer_innen-Anzahl!

Kosten:

€ 60,- pro Workshop

Band Songwriting/Unplugged

Ein guter Song berührt emotional und funktioniert auch dann, wenn er auf das Wesentliche reduziert wird, z.B. wenn er nur auf einer Gitarre oder einem Klavier gespielt wird. Manchmal ist ein Song dann sogar besser als im Original.

Wir schreiben, spielen und arrangieren. Eigene Songs und Ideen sind sehr willkommen!

Besetzung: ac-git, bass, piano, perc, voc



LUKAS HILLEBRAND (A)

Musiker, Songwriter und Produzent aus Wien. Der mehrfache Amadeus Award Preisträger mischte ab 2005 mit seiner Band „Tyler“ die österreichische Indieszene auf und konzentriert sich seither u.a. auf die Zusammenarbeit mit Künstlern wie Julian le Play, Lemo und Thorsteinn Einarsson.

lukashillebrand.com

Band Soul & Electronica

Diese Band legt den Schwerpunkt auf kompromisslose Sound-Umsetzungen von Ideen, ein gutes Groove-Gefüge zwischen den Musiker_innen und das stilvolle Begleiten der Sänger_innen.

Wir komponieren gemeinsam, machen zusammen Musik und haben dabei viel Spaß!

Besetzung: drum, e-git, bass, key, perc, brass, voc



ALBIN JANOSKA (A)

Multi-Instrumentalist und Produzent, zahlreiche Studioproduktionen und Remixes für SOHN, Count Basic, Groove Collective, Sofa Surfers, Lylit, Richard Dorfmeister, Rodney Hunter u. v. m. Ausgezeichnet mit dem Amadeus Academy Award, seit 2013 auf Welttournee mit SOHN als Musical Director

Band Reduction/Songwriting

Anders als bei „großen“ Arrangements gibt's auch immer die Möglichkeit der Reduktion, um Bilder und Momente zu kreieren: einfache, verzahnte Strukturen, in denen jede Stimme und jedes Instrument strahlen kann. Dabei geht es nicht nur um Strophen, Refrain oder Bridges, sondern um den Bogen, den alle Musiker_innen gemeinsam spannen. Eigene Songs sind nicht nötig, aber sehr willkommen.

Besetzung: drum, e/ac-git, e/ac-bass, rhodes/wurlitzer/klavier, streicher, perc, voc



HANIBAL SCHEUTZ (A)

Ist freischaffender Musiker und Gründungsmitglied von 5/8erl in Ehr'n & Sad Francisco. Vierfacher Amadeus Awards Preisträger mit 5/8erl in Ehr'n. Seit mehreren Jahren tätig als Songwriter & Produzent. Studiert hat er Kontrabass, Gitarre und Schlagzeug. Neben einem intensiven ständigen

Tourleben mit oben genannten Bands, ist er seit einigen Jahren auch als Produzent tätig, z.B. für Felix Kramer, Wilfried u.a.

5achterl.at | sadfrancisco.at

Vocal Group

Was gibt es Schöneres als eine Vocal Group?

Von solistischen Parts, eingebettet in schöne bis schräge Harmonien der Mitsänger_innen, über mehrstimmige Passagen oder Gruppen- und Einzelimprovisationen bis hin zur Erschaffung diversester Atmospheres: Uns steht die Welt offen!

Wohin die Reise geht, entscheidet sich vor Ort. Wir folgen unseren Ideen und Vorlieben!

Besetzung: Sänger_innen, alle Stimmlagen



MARIA HOLZEIS-AUGUSTIN (A)

Ist Sängerin, Flötistin und Komponistin. Mit ihrer Band bespielt(e) sie Bühnen von Island bis Taiwan. Sie ist in den unterschiedlichsten Musikrichtungen umtriebiger, liebt Songs, Improvisieren, das Arrangieren und in Szene setzen von musikalischen Ideen und das Unterrichten.